

Organico - luogo e data della prima rappresentazione

FRAMMENTI DI VETRO - 2fl.2ob.2cl.2fg.2cr.2trb. pf. percuss. e archi - Produzione della Scuola di regia CFP Patacini di Modena, dicembre 1988

-

Bo Spazio Aperto, Bologna settembre 1990

IL SOLE DI MEZZANOTTE - fl.ob.cl.fg.pf. percuss. e archi - **Palazzo Chigi - Siena agosto 1990**

GROCK – ott.2fl.2ob.2cl.2fg.1cfg.4cr.2 vcelli. 1Cbasso - **Auditorium Terme Augusto - Lacco Ameno, Ischia settembre 1991**

NEL MAGICO MONDO DI WALT DISNEY - fantasia sinfonica per soprano e grande orchestra sui temi più famosi tratti dai film di W. Disney - **Teatro San Carlo di Napoli, aprile 1995**

AFORISMI DI OSCAR WILDE - 2fl.2ob.2cl.2fg.3cr.2trb.pf. percuss. archi e voce recitante - **Anfiteatro di Ostia antica, giugno 2000**

LITANIA PER DON CHISCIOTTE - orchestra sinfonica e voce recitante - **Teatro N. Piccinni di Bari, maggio 2001**

CONCERTO PER OBOE e ORCHESTRA - ob., orch. d'archi, 1 percussionista - **Palazzo Calvanese** -
Castel S. Giorgio (SA), maggio 2003

TRIPLO CONCERTO per pianoforte, oboe, fagotto e orchestra - **Shiver hall, Baltimora (USA), aprile 2008**

INTERVALLO PERDURANTE - per orchestra d'archi, **Napoli, 2010**